

## JOAN BATTEN FEZ A TRAVESSIA DO ATLANTICO SUL

**NATAL, 13 (Havas) — A aviadora neozelandeza Joan Batten chegou a esta cidade às 4 hs. e 40 (hora local) procedente de Dakar, de onde levantou vôo às 5,30 da manhã.**

### A aviação etiope entra em acção pela primeira vez!

Dois aviões lançaram doze bombas sobre Hogaresalam, produzindo estragos

Um chefe erythreu bandeou-se para os abyssínios com copioso material de guerra

**Addis-Abeba, 13 (Havas) —** Um comunicado oficial diz que foram feitos reconhecimentos por aviões italianos em Dagah-Bur, Djijiga e Teferiber, na região de Ogaden, bem como sobre Amba-Alagi, na frente do Tigre. O mesmo comunicado acrescenta que dois aviões inimigos lançaram doze bombas sobre Hogaresalam, produzindo estragos.

Por informações de fonte particular soube-se que o "ras" Nassibu telegraphou de Djijiga para Harrar informando que cinco aparelhos italianos voaram sobre Djijiga e bombardearam concentrações de tropas entre Dagah-Bur e Djijiga.

**UM CHEFE ERYTHREU PASSOU-SE PARA OS ABYSSINIOS**

**Addis-Abeba 13 (Havas) —** Um chefe erythreu passou-se, há cerca de dez dias, para o lado dos etíopes, com 145 fuzis, 26 metralhadoras e importante quantidade de munições. O chefe erythreu conseguiu atingir a Abissínia aproveitando-se das operações no deserto, tendo sido, por isso, chamado a Addis-Abeba pelo imperador Haile Selassie, que lhe deu valiosa recompensa.

O referido chefe declarou que o exercito italiano está sendo muito atingido por enfermidades, entre as quais desytheria e a varíola.

**A AVANÇADA FULMINANTE DO GENERAL GRAZIANI**

**Roma, 13 (UTB) —** Mensagens e crônicas recebidas de correspondentes que se acham na frente sul da Abissínia, e que chegam à esta capital via Mogadíscio, são unânimes em pôr em relevo a alta significação da avançada que as tropas da Somália italiana estão levando a efeito, fulminantemente, pelo sul da província etiope de Ogaden.

Com a marcha a caminho de Djijiga, a columna Graziani tende a aproximar-se da fronteira da Somália inglesa, o que tornará possível, mais tarde, uma junção com as tropas que, procedentes de Asab, e tendo por base de operações o monte Mousaja Ali, operam na baixada de Danakil.

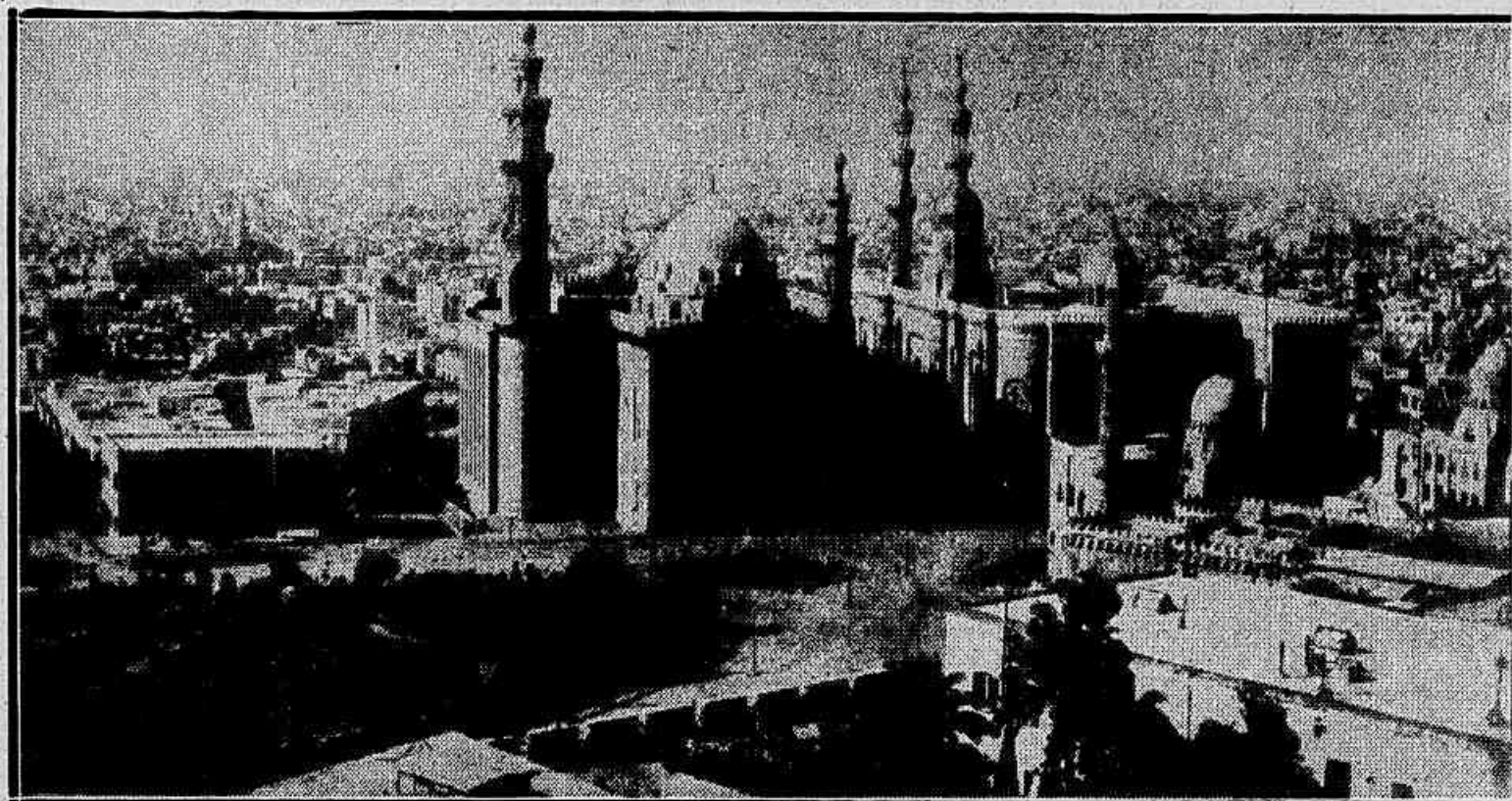
Por outro lado, à medida que se registra o avanço italiano por Ogaden a dentro, cresce o numero de novas submissões de chefes indígenas, de modo que o problema militar fica, por vezes, mascarado pelo problema politico. Muito concorre para a entrega frequente de agrupamentos indígenas o facto de estarem as tropas italianas perfeitamente aparelhadas de todos os recursos de abastecimento, ao passo que os grupos de etíopes que se submettem lutam, de há dias, com a absoluta falta de todos os mais rudimentares serviços de intendência da parte do commercio local.

Os mantimentos dos italianos e as estradas que vão construindo ou melhorando, desempenham assim um papel tão relevante como o de sua infantaria ou de seus tanques ligeiros de penetração.

### CAIRO ESTÁ SENDO THEATRO DE GRAVES ACONTECIMENTOS

NOS VARIOS CHOQUES DA MASSA POPULAR COM A FORÇA PUBLICA MORRERAM DOIS POPULARES, REGISTRANDO-SE ATÉ O COMEÇO DA NOITE CENTO E CINCOENTA FERIDOS

Trata-se de um movimento de protesto contra a attitude da Inglaterra, que recusa ao Egypto o restabelecimento da Constituição



Uma vista da capital do Egypto

**CAIRO, 13 (Havas) —** Entre os estudantes e a policia houve pela manhã conflitos em que ficaram feridos 19 policiaes e vinte outras pessoas. Os manifestantes quebraram a pedrada de vidraças do consulado da Grã Bretanha. A policia teve de usar de suas armas em varios logares. A calma parece restabelecida, mas receiam-se novas desordens depois da reunião organizada para hoje, pelo partido Wafd e em que deverão tomar parte mais de 40.000 pessoas.

**CAIRO, 13 (Havas) —** Houve pela manhã em Tanta graves agitações. A policia foi obrigada a atirar sobre a multidão. Assignala-se um morto e 45 feridos, treze dos quaes gravemente. A multidão incendiou um caminhão e uma motocicleta da policia.

**CAIRO, 13 (Havas) —** O movimento de protesto contra a attitude da Grã Bretanha, que recusa ao Egypto o restabelecimento da constituição, estendeu-se, durante o dia a todos os bairros da cidade. Registraram-se graves incidentes em que morreram dois populares. Até às 19 horas havia cerca de 150 feridos, dos quaes sessenta policiaes. Uma assembléa monstro organizada pelos Wafdistas acclamou a resolução apresentada por Hahas Pacha, e qualificada de "abertura da guerra pelo partido Wafdistas".

**CAIRO, 13 (Havas) —** Os estudantes declararam greve associando-se ao protesto contra a decisão britânica em relação ás reivindicações do Egypto. Essa decisão foi publicamente annunciada pelo titular do Foreign Office Sir Samuel Hoare em discurso pronunciado no Guidhall.

**CAIRO, 13 (Havas) —** Em circulos politicos geralmente bem informados assegura-se que o partido Wafd pediu a demissão de Nessim Pachá, o qual se teria recusado a renunciar por julgar de seu dever permanecer no cargo nas actuaes circunstancias.

**CAIRO, 13 (Havas) —** Occorreram novos conflitos, esta noite, após a realização de uma grande reunião dos wafdistas. A multidão atacou a policia servindo-se de pedras e garrafas. Numerosas pessoas ficaram feridas e todas as ambulancias disponiveis chamadas ao local trabalharam incessantemente.

Já durante o dia tinham sido registrados diversos encontros entre manifestantes e a policia, principalmente deante do palacio do presidente do conselho, onde a multidão reclamava a volta á constituição de 1928, e deante do Ministerio dos Negocios Estrangeiros.

A reunião dos wafdistas, que commemoravam o anniversario da fundação do partido, foi effectuada no fim da tarde, e a ella compareceram trinta mil pessoas sob enorme tenda erguida numa praça. A assistencia applaudiu os discursos dos chefes politicos e teve gritos de hostilidade contra as autoridades britannicas. A reunião votou uma proclamação em que todas as classes e organismos do paiz são convidados a recusar qualquer cooperação com os ingleses enquanto estes continuarem a agir contra a constituição e a independência nacional. O partido Wafd, ao que parece, retiraria seu apoio ao Ministerio, caso os membros actuaes não pedissem demissão e afirma-se que combateria e consideraria como traidor ao paiz qualquer gabinete que consentisse em aceitar a cooperação britannica.

de Harrar, a poucos kilometros da estrada de ferro Addis-Abeba Djibuti e sua proximidade das Somalias francesa e britannica, dão a essa cidade um relevo especial no proximo desmoronar das operações.

E' ao sul dessa região que a avançada Graziani está assumindo contornos de uma invasão verdadeiramente fulminante. Apesar das dificuldades do terreno e das chuvas que têm caído, os exercitos que actuam ao longo do rio faze avançaram 240 kilometros em tres dias, achando-se agora apenas a alguns kilometros de Uaran-dab, de onde o caminho para Djijiga será mais facil. Djijiga, por sua vez, quer como sentinella avançada de Harrar, quer por sua situação de ponto de concentração das rotas das caravanas que procedem de Barbera, na Somália britannica, representa uma posição de alta relevancia para o desfecho da campanha. Por ali se procede a grande parte do abastecimento de armas, munições e

viveres procedentes daquela colonia britannica. Entre ella e Harrar o "ras" Nassibu prepara, febriamente, novas linhas de defesa, mas tudo indica que essa obra defensiva não estará terminada em tempo, nem será sufficientemente eficaz para deter o avanço italiano pelo sul.

**A visita não teve intuitos politicos**

**Genebra, 13 (Havas) —** O concul geral da Alemanha, Dr. Krauel, informou que a sua visita ao sr. Walters, director da Secção Politica da Sociedade das Nações, não foi motivada pelas medidas adoptadas pelo governo do Reich sobre as exportações para a Italia, nem por nenhuma das questões politicas actuaes.

**Movimento dos etíopes ao sul de Makallé**

**Roma, 13 (UTB) —** Comunicam de Makallé que a aviação italiana, em seus vôos de observação na região ao sul daquelle cidade, puderam assignalar numerosos grupos etíopes nas imediações de Amba Alagi. Antão o Tograta, não tendo sido possível verificar si se tratava de tropas que abandonaram Makallé, ou de

### O VOO DE JOAN BATTEN

A ARROJADA AVIADORA PRETENDE PARTIR HOJE DE NATAL PARA O RIO

O tempo durante a travessia do Atlantico foi favoravel

**Natal, 13 (Havas) —** A aviadora Joan Batten, cuja chegada a esta cidade já telegraphamos, veio fatigadissima. Não obstante pretende seguir viagem para o Rio amanhã, ás 9 horas. O tempo da travessia do Atlantico foi favoravel.

britannico venha a se afastar dos pontos de vista anteriormente sustentados, pelos quaes a pontuação existe entre a Italia e a S. D. N. e não entre aquella e qualquer outra potencia societaria, individualmente.

**A Hungria talvez substitua o seu metodo de commerciar com a Italia**

**Budapest, 13 (Havas) —** "Suppõe-se que o sistema de "clearing" applicado até agora ás permutas commerciaes entre a Italia e a Hungria será a qualquer momento substituido por um sistema de compensações particulaes", escreve o orgão da Federação dos Industriais Hungrios. A medida é motivada pelo movimento dos negocios que absorve o saldo das permutas. O saldo húngaro, que até aqui era negativo, passou agora a ser positivo.

Está causando certa inquietação no mercado a baixa que sofreu a cotação da lira.

**A frente dos italianos no sector de Makallé**

**Asmara, 13 (Havas) —** A frente das tropas italianas no sector de Makallé está praticamente estabilizada, cerca de dez kilometros ao sul da cidade.

**A região de Tembien completamente explorada**

**Roma, 13 (Havas) —** Informam de Asmara que as tropas italianas exploraram a região de Tembien, onde, no que corria, os etíopes se mantinham afastados. Anuncia-se igualmente que o chefe indigena Mangascha Betsabo se submetteu ás autoridades italianas.

**Como se distribuem as forças etíopes**

**Roma, 13 (Havas) —** O "Popolo di Roma" assegura que 4 a 5 mil etíopes se acham na região de Djijiga, 180.000 homens ao norte, 40.000 a oeste, 20.000 a sudeste e 40.000 homens de reserva.

**Para oficinas de reparação de fuzis e metralhadoras**

**Addis-Abeba, 13 (Havas) —** Procedentes da Europa chegaram a esta capital 180 caixas de sete a oito metros de comprimento, contendo munições para effectos de reparação de fuzis e metralhadoras, assim como quatro oficinas volantes da mesma natureza.

O governo etiope encarregou da direcção dessas oficinas, o dr. Brunner, antigo Inspector da Policia de Viena, que será auxiliado por um coronel austriaco e pelo tenente Borgie, da nacionalidade austria.

**A esquadra inglesa do mar da China**

**London, 13 (Havas) —** Considers-se inoportuno o desguarnecimento do mar da China, em consequência da tensão italiana e do conflito Italo-abissínio.

A situação obrigou com effecto o governo ingles a trazer os navios que compoem a esquadra do mar da China, para Singapura e Aden. Assim é que nos movimentos officiaes da frota se registra a chegada a Port Said dos submarinos "Pandora" e "Proteus" que pertencem á esquadra da China.

A tensão originada no Extremo Oriente em consequência do protesto japonês contra a reforma monetária e um eventual emprestimo na China causam nesta capital apprehensões. Considera-se, pois, que se all estivesse actualmente presente o pavilhão britannico, este facto poderia ter um effecto moral importante.

**Prevê-se que a resistencia etiope não poderá prolongar-se por muito tempo**

**Roma, 13 (Havas) —** Nos circulos coloniaes prevê-se que a resistencia etiope não poderá prolongar-se por muito tempo. Tem-se como certo que os italianos procuraram tomar a iniciativa do combate no encontro ao sul do Tigre que se considera proximo. Actualmente, os etíopes reúnem as suas forças e escolhem o ponto mais fraco da linha italiana para dar combate. Foi para evitar a concentração das forças etíopes, julgada ameaçadora devido ao numero dos guerreiros e ao seu conhecimento do territorio, que os italianos resolveram perseguir os grupos isolados inimigos. E' uma acção desse genero que estão desenvolvendo na quarta columna em marcha na direcção de Tacazzá.

O avanço permittirá ás tropas italianas terem uma frente rectilínea da Danakila ao Rio Racazá e lançarem uma ponte sobre este rio.

A nota de protesto da Italia refere-se á acção colectiva dos Estados-Membros da Sociedade das Nações, e não ha razão alguma para se admitir que o governo

Os reconhecimentos aereos permittem, por outro lado, vigiar o movimento dos etíopes na zona de Amba Alagi. Na direcção de Tacazzá os aviadores avistaram grupos de guerreiros dispersos e sem guia. Os conductores de caravanas declararam, por sua vez, que reina grande desordem nas fileiras etíopes. Importante grupo de guerreiros se teria recusado a avançar e alguns delles se teriam refugiado em aldeias vizinhas da linha italiana. Na retaguarda das forças abissínias reinava extrema confusão. Os serviços de subsistencia não existiam e cada soldado tinha de viver com os proprios recursos. O exercito vivia no territorio occupado quando este offerencia os recursos necessarios. Os guerreiros eram acompanhados de parentes encarregados de cuidar dos alimentos. Essa escola tornaria desastrosa qualquer retirada.

**Augmenta a pressão das tropas do general Graziani**

**Roma, 13 (Havas) —** Considera-se de importância consideravel o ponto de vista entretido, a passagem para o lado italiano, do sulão de Asua, Mahomed Gohel, com 5.000 guerreiros. A submissão deste chefe viria não só a facilitar o avanço das tropas italianas como, de outra parte, emissarios do sulão percorreriam vasta zona do paiz para granger novas adesões de tribus nomades até ao valle de Ausha.

Praticamente a entrada em campanha dos "Asuas" deixa o campo ás tropas do general Santini e á columna "danakila" do general Marotti que evidentemente se acham a primeira a operar, na região oeste, a junção das tropas da frente do Tigre com as da frente da Somália.

De outra parte, a pressão das columnas do general Graziani torna-se cada vez mais energica. Segundo informações enviadas de Barbera ao "Popolo d'Italia", os abissínios, accusados pelas vanguardas italianas procuram passar para a Somália Britannica, mas são obrigados pelos postos avançados preparados para a defesa de Djijiga. As noticias dizem que a acção dos carros de assalto na frente da Somália contribuiu enormemente para demoralizar os grupos etíopes.

**O "ras" Desta vai atacar o sul da Somália italiana**

**Addis-Abeba, 13 (Havas) —** Comunicam de Harrar correr all com insistencia que o exercito do ras Desta está avançando ao longo da fronteira de Kenya. As forças que estão a ultrapassar o Dolo e se estariam dirigindo para o sul da fronteira da Somália italiana.

Assegura-se, por outro lado, que os etíopes se achavam fortificando a região de Djijiga e tentavam aceitar combate talvez dentro de bem pouco tempo.

O comunicado acrescenta que os abissínios se acham a preparar para Harrar estão fortalecendo o moral das tropas etíopes. Foram preparados dois hospitais e dois outros locais para receber os feridos. O Hospital Sueco, o Hospital Francês e a Cruz Vermelha Egypcia, que occuparia o palacio do duque de Harrar, estavam em andamento preparativos para atender aos feridos. Precisa-se que os primeiros feridos foram trazidos recentemente de Gorahai.

**Metralhadoras e medicamentos chegam á Addis-Abeba**

**Addis-Abeba, 13 (Havas) —** Chegaram a esta capital 5.000 fuzis-metralhadoras de ultimo modelo e importante remessa de medicamentos e material sanitario. Estão sendo esperadas dentro de poucos dias 400 mil mascaras contra gases.

**Os etíopes obtêm uma victoria em Anale**

**Addis-Abeba, 13 (Havas) —** Informações officiaes precedentes de Harrar confirmam que as tropas etíopes obtiveram successo em Anale.

Anuncia-se que, na frente de Ogaden, os etíopes capturaram seis italianos e cerca de mil indigenas italianos da Somália e mararam 12 italianos.

Nos circulos etíopes assegurase, finalmente, que Dagabur e Gorahai continuam em poder dos abissínios.

**A Austria impõe condições sobre o trafego para a Italia**

**Viena, 13 (Havas) —** E' muito provavel que o governo austriaco imponha ao transito de material de guerra com destino á Italia, formalidades de tal natureza que o tornem praticamente prohibitivo. Quanto ao resto procederá de accordo com os termos do artigo 234 do Tratado de Saint-Germain que estipula a liberdade de transito de todas as mercadorias com destino a palzes aliados.

### PROVAR PARA REPETIR

OS REPUTADOS VINHOS DE CHAMPAGNE  
"UNICO"  
ENCONTRAM-SE EM TODA A PARTE

(58538)

novos destacamentos procedentes da região do Tembien.

**Uma companhia Italo-brasileira que não pôde funcionar na Italia**

**Roma, 13 (Havas) —** A "Gazetta Ufficiale" publicou um decreto datado do 10 de outubro, em que o governo italiano retira á Companhia Italo-Brasileira de Seguros Geraes, de S. Paulo, a autorização para exercer suas actividades em territorio italiano.

**O Thesouro Central da Abissínia, vazio**

**Addis-Abeba, 13 (Havas) —** Na frente oriental os italianos constituiram grupos de reconhecimento compostos de "meharis". Parece que dois mil destes indige-

ra, as fronteiras foram de novo abertas.

Com as sanções será a mesma coisa. O exemplo da Italia será limitado pelos países que um dia ou outro forem objecto da mesma medida. Então estes países desenvolverão artificialmente a produção de materias syntheticas e cada um procurará organizar-se para resistir ás sanções, sempre possivel. Estas sanções — dizem — diminuindo o volume das mercadorias augmentarão o mal da super-produção de certos productos, o que é um dos principais factores da crise mundial.

**O governo britannico ainda estuda a nota italiana**

**London, 13 (UTB) —** O governo britannico continua a estudar e examinar a nota em que o governo italiano protestou contra a diminição do volume das sanções economicas á Italia por parte dos membros da S. D. N., nos termos do art. XVI do respectivo pacto.

Não é de esperar que essa nota venha a ter uma resposta immediata, pois tudo indica que o governo de Downing Street procurará previamente consultar os demais governos das potencias societarias a que foi igualmente enviada a nota de protesto.

A nota de protesto da Italia refere-se á acção colectiva dos Estados-Membros da Sociedade das Nações, e não ha razão alguma para se admitir que o governo

nas já sahiram do Asab para o deserto de Asua.

Correm tambem instantanes ocos de que o Thesouro Central está inteiramente vazio. Para metralhadoras todos os fundos all recolhidos inclusive a famosa reserva de guerra acumulada por Menelik e levados para destino ignorado, provavelmente, para a região de Ankober.

**A impressão dos meios economicos italianos sobre as sanções**

**Roma, 13 (Especial) —** Nos meios economicos — assegurase — as sanções vão renovar as transformações trazidas pela grande guerra e que foram a causa da crise de que o mundo começava agora a sair.

A guerra, fechando as fronteiras, deu origem á economia fechada. Foram então systematicamente utilizados os productos que substituiriam os de fora mas estes mesmos foram desaparecendo pouco a pouco deante da concorrência quando, depois da guerra,



## O canhão, ponto de partida...

Processo 1.655 — Adiado por não ter comparecido o ministro Espínola.

Processo 1.656 — Não tomaram conhecimento da reclamação e remeteram-na ao procurador geral.

Processo 1.658 — Converteram o julgamento em diligência, para ouvir o procurador geral.

Processo 1.659 — Adiado a requerimento do relator.

Processo 1.690 — Responderam a consulta, dizendo que as juntas apuradoras são substituídas pelos Regedores, e a este compete a prolação dos autos e expedição de diplomas.

CARA JOSE' CATEN — P. 100 de 100 da corrente.

A. A. A. — 13 de maio de 1913, às 21 do corrente. As 13 de maio de 7 de Setembro de 179.

CARA DIAZ e MUYSES — P. 100 de 115 do corrente, ao lado da Imperatriz Leopoldina n. 14.

**DIA AO D. P. E.**

Excell. de sua Ex. Illustração Fiscal do Estado, o seguinte: Removendo dos Banhos e o soldado Lourenço dos Banhos.

**POLICIA CIVIL**

DO DISTRITO FEDERAL.

De 1.º de maio, 4.º Imperatriz Católica, e 1.º delegado auxiliar.



## Os trabalhos na Câmara dos Deputados

### SEMPRE SE VOTOU ALGUMA COISA

A sessão da Câmara dos Deputados foi aberta, hoje, pelo sr. Antonio Carlos, com a presença de cento e cinco representantes da nação. Sobre a mesa, falou o sr. Arthur Santos, que fez um telegrama que dirigiu em nome da minoria, fazendo um apelo, para o sr. Waldemar Ferreira continuar a frente da Comissão de Justiça.

Do expediente, constavam os seguintes assuntos: o sr. Antonio Carlos, com a presença de cento e cinco representantes da nação. Sobre a mesa, falou o sr. Arthur Santos, que fez um telegrama que dirigiu em nome da minoria, fazendo um apelo, para o sr. Waldemar Ferreira continuar a frente da Comissão de Justiça.

Foi ordenado, falaram os srs. Domingos Velasco, Demócrito Rocha, Salles Filho e Cardoso de Melo Netto.

O sr. Domingos Velasco leu telegramas, que recebeu da Parahyba, dando apoio à iniciativa da fundação do Grupo Parlamentar de Liberdade Pública.

O sr. Demócrito Rocha leu telegrama de Fortaleza, denunciando novas violências.

O sr. Salles Filho requereu a transcrição nos Anais, da Ordem do dia baixada pelo comandante da Fortaleza de Lage, na sessão, por ocasião da comemoração histórica, ali realizada, a propósito da Patriarcal.

O sr. Cardoso de Melo Netto justificou a ausência do sr. Gama Cequeira.

O sr. WALDEMAR FERREIRA PARA SUBSTITUIR O SR. WALDEMAR FERREIRA

O presidente designou o sr. Waldemar Ferreira, para ser o seu próprio substituto, na comissão de Justiça.

O ORADOR DO EXPEDIENTE

O sr. Café Filho falou na hora do expediente. Foi a defesa do sal nacional, contra a orientação do Conselho Federal do Comércio Exterior, patrocinada por um comitê de diretores para o sal estrangeiro. O sr. Café Filho falou na hora do expediente. Foi a defesa do sal nacional, contra a orientação do Conselho Federal do Comércio Exterior, patrocinada por um comitê de diretores para o sal estrangeiro.

REQUERIMENTOS DE INFORMAÇÕES

Sobre a mesa, havia dois requerimentos de informações. Um era do sr. Dorval Melo Netto, perguntando qual o motivo por que ainda não fora pintada a fachada exterior do edifício da Alfândega de Florianópolis. O outro era do sr. Rito Corrêa, perguntando qual o motivo por que não fora pintada a fachada exterior do edifício da Alfândega de Florianópolis.

VOTO DE PEZAR

Antes de passar-se a ordem do dia, foi aprovado um voto de pesar pelo falecimento do professor doutor de Moraes Brandão, da Universidade de Belo Horizonte.

A NOVA CUNHAGEM DE MOEDAS DIVISIONARIAS

O presidente deu logo a palavra, na ordem do dia, ao sr. Cardoso de Melo Netto, sobre o projeto de lei, de cunhagem de moedas divisionarias. O sr. Cardoso de Melo Netto falou na hora do expediente. Foi a defesa do sal nacional, contra a orientação do Conselho Federal do Comércio Exterior, patrocinada por um comitê de diretores para o sal estrangeiro.

Falam encaminhando a votação os srs. Barreto Pinto, Gomes Feres e Salles Filho. Este mandando a mesa aprovar o requerimento, um mandando cunhar moedas de 10.000, mas para constituir projeto em separado.

O sr. Barreto Pinto, falou na ordem do dia, sobre o projeto de lei, de cunhagem de moedas divisionarias. O sr. Barreto Pinto falou na ordem do dia, sobre o projeto de lei, de cunhagem de moedas divisionarias.

A ELEIÇÃO DO SEGUNDO SECRETARIO

Com a efetivação da renúncia do segundo secretário, sr. ...

MEDALHAS DE OURO PARA OS EX-ALUNOS DO INSTITUTO NACIONAL DE MUSICA

Uma providencia do ministro da Educação

Desde 1933 que o Instituto Nacional de Musica, por falta de recursos orçamentarios, não podia dar aos seus alunos premios honorificos de ouro e prata, e em 1934, enviaram um memorial ao ministro da Educação, solicitando providencias que acatasse os seus direitos.

Agora, atendendo a essa velha reclamação dos alunos premiados, o sr. Gustavo Capanema, ministro da Educação, decidiu a abertura de um credito especial de 48.000.000, destinado a atender a essa despesa com a cunhagem, na Casa da Moeda, de medalhas de ouro e prata, e serem distribuidas como premio aos estudantes laureados do Instituto Nacional de Musica.

Tomou posse hontem o novo secretario particular do sr. Pedro Ernesto

Com a presença do dr. Sylvio Mayra Ferreira, chefe do respectivo gabinete e altos funcionarios da Prefeitura, realizou-se hontem, a tarde, no salão amarelo da Municipalidade, sob a presidência do sr. Nelson Silva, que exerce o cargo de diretor do Posto de Assistência de Copacabana, a abertura de um credito especial de 48.000.000, destinado a atender a essa despesa com a cunhagem, na Casa da Moeda, de medalhas de ouro e prata, e serem distribuidas como premio aos estudantes laureados do Instituto Nacional de Musica.

Uma conferencia sobre Brotopologia no Instituto de Educação

No curso de conferencias instituído pelo dr. Carlos Sá, o dr. Feregrino Junior realizará, hoje, às 5 horas, no Instituto de Educação, uma conferencia sobre "Brotopologia".

Finalmente foram eleitos membros correspondentes o embaixador Ramon Carraro, M. Paulo Filho, diretor do "Correio da Manhã" e Barbosa Lima Sobrinho.

Uma conferencia sobre Brotopologia no Instituto de Educação

No curso de conferencias instituído pelo dr. Carlos Sá, o dr. Feregrino Junior realizará, hoje, às 5 horas, no Instituto de Educação, uma conferencia sobre "Brotopologia".

Finalmente foram eleitos membros correspondentes o embaixador Ramon Carraro, M. Paulo Filho, diretor do "Correio da Manhã" e Barbosa Lima Sobrinho.

Uma conferencia sobre Brotopologia no Instituto de Educação

No curso de conferencias instituído pelo dr. Carlos Sá, o dr. Feregrino Junior realizará, hoje, às 5 horas, no Instituto de Educação, uma conferencia sobre "Brotopologia".

## PEDIU DEMISSÃO O DIRECTOR DO INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO

Prende-se o facto à punição de um funcionario

O dr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

O sr. Leonidio Ribeiro, em carta dirigida ao chefe de Polícia, pediu demissão do cargo de chefe do Instituto de Identificação por ter sido punido por ele aplicado ao chefe.

A exoneração solicitada pelo dr. Leonidio Ribeiro, foi encaminhada ao chefe de Polícia, para ser aplicada ao chefe.

## O que houve no Senado

### Tomou posse o sr. J. E. de Macedo Soares e foi reeleito o sr. Costa Rego para presidente da Comissão de Diplomacia

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

## COLLEGIAS DO RIO COMMETTEM TROPELIAS EM ITAGACABA

A policia de Cruzeiro prendeu os menores, que estavam armados

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

## O ORÇAMENTO VETADO PARCIALMENTE

Como se fala do exercicio do direito constitucional do presidente da Republica

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse, hoje, como presidente da Comissão de Diplomacia.

O sr. J. E. de Macedo Soares tomou posse







# Governo do Estado do Rio

## A Assembléa Constituinte aprovou um voto de congratulações com o governador Flores da Cunha, pela sua atitude na defesa da autonomia do povo fluminense

Reuniu-se, ontem, a uma hora da tarde, a Assembléa Constituinte Fluminense, sob a presidência do deputado Arnaldo Tavares. Ausente o 1.º secretário, foi substituído pelo 2.º, Carlos de Almeida. Foi lida a seguinte resolução: "O presidente da Assembléa Constituinte Fluminense, em nome da Assembléa, congratula-se com o governador Flores da Cunha, pela sua atitude na defesa da autonomia do povo fluminense, e pela sua atitude na defesa da autonomia do povo fluminense".

O presidente da Assembléa Constituinte Fluminense, em nome da Assembléa, congratula-se com o governador Flores da Cunha, pela sua atitude na defesa da autonomia do povo fluminense, e pela sua atitude na defesa da autonomia do povo fluminense.

# Actos do presidente da Republica

## Decretos nas pastas da Educação, da Viação, da Agricultura e da Guerra

O presidente da Republica assinou os seguintes decretos:

**Na pasta da Educação**

Promovendo ao cargo de inspetor sanitário, por antiguidade, o sub-inspetor dr. Thomas Pereira Caldas; e por merecimento, o sub-inspetor sanitário dr. Eder Jansen de Mello e Eduardo Imbassahy, todos do antigo Departamento Nacional de Saúde Publica.

**Na pasta da Viação**

Exonerando de auxiliares de segunda classe de estação meteorológica do Instituto de Meteorologia, tendo em vista o que consta de processo: Friedrich Schaffer, Adolph Klotz, Alvaro B. Angelina Neves, Arlindo Dias Barreto, Maria Alice Mourão Silva, Wilhelm Hartmann, Jacob Schaeffer, Rodolpho Schilling, Jacob Schaeffer, Curt Klein, José Cordeiro, Francisco Rostetzky, Harting Eira e Belmira Alves Coutinho, effectivos e Josephina da Fonseca Faria, Alvaro Tavares da Silva, Gumerinda de Campos Lima, Antonieta Barboza Santos, Lucia Medeiros Rangel, Carmelita Gasca Romello, Carlos Wehmuth, Raul da Silva Pinto, Maria de Lourdes Vasconcellos, Pedro Casar, João Augusto de Azevedo, e Nomesando para os referidos cargos de auxiliares de 2.ª classe do mesmo Instituto — Manoel Luis da Silva, Moab de Araújo Mesquita, Waldemar Rodriguez, Adelfa Santa Rosa, Maria Aparecida Braga Pinto de Magalhães, Alice Fernandes Moreira, Januária de Amorim Garcia, Benedito Rodrigues de Azevedo, Elise de Amorim Garcia, Yvone Marques dos Santos, Zulmira Melles, Walter Jorge da Silva, Nelson Gomes de Souza, Maria da Glória Viçar, Carlos Augusto Barboza, Aroldo de Castro Cordeiro, Thomaz Figueiredo Lopes, Jullio dos Santos Neves, Paulo Gomes Netto, Virginia Prestes da Fontoura Vasconcellos, Maria de Fátima Condesa, Diana Carraro, Maria de Albuquerque Lopes, Maria Pereira de Castro, Octavio Lobo Vianna, e Guaracy da Veiga Cabral Cordeiro.

# INFORMAÇÕES DO EXTERIOR

## O ORÇAMENTO DA MARINHA FRANCESA FOI AUMENTADO

Novos navios e aviões e obras em arsenais e portos

Paris, 13 (Havas) — O orçamento da Marinha para o ano de 1936, que seria de 4.429 milhões de francos, apresentará um aumento de 528 milhões. A comissão de Finanças da Câmara deve examinar amanhã este projecto.

O aumento real é de 115 milhões (20 de maio e 8 de junho de 1935) e a comissão de Finanças da Câmara deve examinar amanhã este projecto.

# INFORMAÇÕES DO EXTERIOR

## O TRAFICO DE DROGAS PREJUDICIAES

Uma nota aos países que não se dirigiram a Liga das Nações

Genebra, 13 (Havas) — De acordo com a decisão do Conselho de Segurança da Liga das Nações, em 6 de setembro deste anno, a seguinte carta aos governos da America Latina que não enviaram regularmente o relatório da Liga do tráfico de drogas prejudiciaes.

"Por ocasião da 3.ª sessão (20 de maio e 8 de junho de 1935) a comissão consultiva do trafico de drogas verificou que em 1935, somente recebeu o relatório anual de tres países da America Latina.

# INFORMAÇÕES DO EXTERIOR

## O RENDIMENTO INDUSTRIAL NA U. R. S. S.

O novo systema preconizado pelo governo russo

Moscou, 13 (Havas) — A União Soviética descobriu um novo meio de aumentar o rendimento da sua industria, a sua produção industrial. Com effecto, está tomando grande amplitude o movimento de generalização de todos os domínios da actividade economica do methodo do operário Stakhanov. O novo processo, conhecido como "stakhanovismo", consiste, essencialmente, na racionalização do trabalho manual, o que comporta uma produtividade aumentada de cada operário. Stakhanov, um simples mineiro, descobriu a grande vantagem de distribuir com as suas equipes, operários de perfuração, desmontagem e transporte, realizadas anteriormente por uma só pessoa. O que obteve Stakhanov não apresenta nada de particular em si, é a iniciativa em servir especialmente a politica economica da U.R.S.S. Para o futuro, o "stakhanovismo" constituirá a nova ideia do operário sovietico. As distincções como o "oudartnik" (operário de choque) e mesmo o "otlichnik" (outrik breveteado) pertencem, dentro das normas do passado. Estas duas distincções processos de emulação de trabalho, eram especialmente valiosas no principio da industrialização da União Soviética.

# INFORMAÇÕES DO EXTERIOR

## CONTINUAM OS INTERROGATORIOS DO PROCESSO STAVISKY

O questionario respondido pelo ex-deputado

Paris, 13 (Havas) — Na audiência de hoje, do processo Stavisky terminou o interrogatorio do ex-deputado Joseph Garat. O presidente Bernardinelli, que a acusação possui varias cartas de Garat, mas este, agredido, contesta que sejam de sua autoria visto não estarem assinadas, e declara, quando lhe é apresentado um documento, que não se explicaria sem a presença de um perito.

Embora o interrogatorio estivesse terminado, em vista de tratar-se de um dos depoimentos mais importantes, os advogados da parte civil apresentaram ainda varias perguntas.

CREME DE ARROZ

COLOMBO

O GRANDE ALIMENTO PARA CRIANÇAS E CONVALESCENTES

— TES —

Saboroso e nutritivo

RADIAS PARA REGIMEN HAS ALIMENTÍCIAS GALLINHA E MOCCATO DINHOS "COCK-IT" moda, estimulantes

CASA

R. OUVIER

ELAS — CHARCUTERIA elaborando sempre

lemmas da

A amria Colombo

VES DIAS, 32 - 36

9-44-66 (ANEXO)

(58945)

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.

Academia Nacional de Medicina

Como se mura

cas (e de repul)

A Comissão Organizadora da Academia Nacional de Medicina reuniu-se hoje em sessão ordinaria, às 8 h 1/2 da noite, com esta ordem do dia:

1) Considerações sobre a comunicação de Dr. Antonio Ferrar, pelo sr. João de Aguiar;

2) Sistema vegetativo na tuberculose, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

3) Dados prognósticos no tratamento dos pórtos congénitos pelo sr. Ovidio Meira;

4) Breves considerações relativas a hidrotermia de Póços da Cidada, pelo sr. J. Moreira da Fonseca;

5) Vacinação preventiva da diptheria (discussão aberta).

A sessão é publico.





A vida não é longa!..

Passará o arthritico, toda a sua vida com o eu rheumático ou seus males de rins, lumbago, dores sciaticas, etc. todas essas pequenas e grandes misérias de seu organismo carregado de ACIDO URICO?

Está o arthritico condenado...

A não poder se livrar, quer seja na vida activa ou nos esportes, nas viagens, nos prazeres da mesa, na sociedade ou nos negócios, sem pagar duramente as consequências?

— Não... porque

# URODONAL

dissolve o acido urico

## CIRCULO DE ESTUDOS GEOGRAPHICOS

Palestra sobre "Aspectos Fervorosos Paulistas"

No Circulo de Estudos Geographicos (C. E. G.), Instituto da Secção de Estatística Territorial da Direcção de Estatística da Agricultura para o estudo do territorio nacional, realizou-se uma palestra do engenheiro Christovam Leite de Castro das 5 horas da tarde da quinta-feira sobre "Aspectos Fervorosos Paulistas".

A palestra será publica e será no edificio do Ministerio da Agricultura, largo da Misericórdia s/n. — 3º andar.

## A IMPORTAÇÃO DE SEMENTES PELO MINISTERIO DE AGRICULTURA

Reuniu-se o Conselho de Defesa Agrícola sob a presidência do ministro da Agricultura. Nessa reunião participaram o director geral do Departamento Nacional de

## PRODUTOS VEGETAIS E OS DIRECTORES DE SERVIÇO DESSE DEPARTAMENTO.

Foram discutidos varios assumptos, descausando-se entre elles a importação de sementes pelo Ministerio.

## NO JARDIM ZOOLOGICO

No proximo domingo, 18, realizar-se-á no Jardim Zoologico, um festival infantil, dedicado ás crianças dos bairros de Villa Isabel e Grajaú. De duas em duas semanas serão realizados no Jardim festivais infantis dedicados ás crianças dos varios bairros do Distrito Federal.

No proximo domingo, além das multiplicas diversões inerentes ao Zoologico, proceder-se-á ás 3 horas da tarde, ao sorteo de valiosos brindes, reservados ás crianças menores de 11 annos. Na arena de variedades haverá funcões ás 4 e ás 5 horas, trabalhando o elephante, que exhibirá em ambas as funcões o sensacional passeio em velocipede e a parada em uma só não!

Os menores de 11 annos, portadores do annulo, que publicamente no sabbado, terão ingresso gratis no Zoologico.

## NOVOS REPRODUTORES IM-PORTADOS DO PRATA

Um grande lote a chegar pelo "Cubatio"

Pelo "Cubatio" deve chegar, dentro de poucos dias, mais um grande lote de reprodutores importados do Prata pelo Ministerio da Agricultura e embarcados em Montevideo, nesta semana.

Os animaes recebidos anteriormente estão, em sua maior parte, nas cocheiras do Departamento Nacional da Produção Animal, onde estão sendo muito visitados, causando optima impressão.

IMPOTENCIA - FRAQUEZA VIRIL - FRIEZA FEMININA - VITILIDADE - Não com comprimidos VILILARE. Faltam, para os velhos e debéis de todas as edades e sexos, já não é mais segredo a existencia do grande medicamento VIRILASE, que age effictamente no homem ou na mulher, em qualquer idade, como normalizador e estimulante das funcões sexuais. Nas boas drogarias e farmacias.

## O "NAVIO" DO CORDÃO DAS LARANJAS

As condições exigidas pela Prefeitura para a construção a título precario

A propósito do caso do "navio encalhado", que se projecta construir em Copacabana, procurou-nos, hontem o sr. João de Camal.

O presidente do "Cordão das Laranjas", desejava fazer uma explicação, contar-nos em que condições foi obtida a licença.

Disse-nos, então, o seguinte, que publicamos de accordo com as nossas praxes: — A construção obedece ao projecto submettido á repartição competente e na absoluta conformidade das exigencias feitas pela Prefeitura. Essas exigencias, são as seguintes: "a) a construção não poderá ficar em frente ou nas proximidades de qualquer bar, sorveteria ou casa de chá; b) o local será determinado pela Direcção de Turismo e Propaganda; c) 10 por cento da renda bruta serão recolhidos aos cofres municipais; d) o decoro do ambiente será condigno fundamental para o funcionamento do "dancing"; e) poderá

## funcionar nos dias 25 e 31 de dezembro, nos sabbados, a partir de 1 de janeiro até o fim do Carnaval e no tríduo carnavalesco; f) no dia immediato ao termino do Carnaval de 1936 o requerente se obriga a fazer demolir a construção."

O prefeito exarou o seguinte despacho em 15 de outubro ultimo: "Deferido, de accordo com as informações e a título precario."

## Central do Brasil

O dr. Alberto Donadio Blois, alto funcionario da nossa principal via ferrea e que tem prestado em varias divisões e secções relevantes servicos, assumiu a chefia do gabinete do coronel João Mendonça Lima.

De todas as divisões, de engenhheiros e funcionarios e mesmo da laboriosa classe operaria, o dr. Blois, tem sido alto de manifestações por ter sido escolhido para chefe do gabinete da directoria. — O funcionario da 3ª divisão, sr. Saint Clair Correia, de Campo Grande, pede-nos em carta dirigida ao "Correio da Manhã", para declararmos que não houve na referida estação desancato algum ao agente Joel e allega ser amigo do mesmo.

— Esteve hontem, em inspecção as linhas telegraphicas do ramal de Santa Cruz, o inspector Estelita, acompanhado de auxiliares. — Deve comparecer á secretaria

## ria d. Anna Carolina Balsem.

A festa de Sarah Nobre que é a grande preocupação do momento aos novos directores sociais e artisticos, realizou-se a 23 do corrente com a grã obra de Lili Hatvany "Esta noite ou nunca" famosa na tela e no palco e que Dulcina e Odilon lançaram aqui no Rio quando iniciaram a temporada deste anno. Com a linda peça haverá um sedutor acto variado no qual participará Olga Nobre, filha de Sarah Nobre e que canta lindas canções e pela primeira vez pisará um palco. Oscar Gonçalves, Adauto Filho, Lula Barbosa, Marília Baptista e outros.

## DEPOIS... "A MENINA DO CHOCOLATE"

"Gaiola dourada" e peraltada, voltará ao cartaz victorioso do Rival Theatre a deliciosa e adoravel comedia "A menina do chocolate", que foi representada com o maior exito, na festa de arte de Dulcina. E o publico está aguardando com a mais viva impaciencia que "A menina do chocolate" volte ao cartaz para admirar Dulcina numa das suas creações mais geniais.

SOCIEDADE BRASILEIRA DE AUTORES THEATRAES — Reunio-se no proximo sabbado, ás 3 horas a directoria, o conselho e os socios da Sociedade Brasileira de Autores Theatraes.

## CAIXA ECONOMICA DO RIO DE JANEIRO

Leilão de penhores

AVISO

O leilão dos penhores constantes das cauteles vencidas até 30 de setembro ultimo, será realizado a 20 do corrente, ás 11 horas, no andar terreo do Edificio 13 de Maio, lado da rua Senador Dantas.

Nota: — Neste leilão entrarão as cauteles emitidas e reformadas, com o prazo de seis meses, em Março do corrente anno.

## Compareça ao quartel-general do Exército

Deve comparecer á 1ª Secção do Estado Maior da 1ª região militar afim de tratar de assumpto referente a um seu requerimento, o reservista João Francisco da Paizão.

## Publicações a pedido

PORQUE "SYNOROL" É MELHOR PASTA DENTIFRICA?

Porque é formal do professor Frederico Eyer e recolhida pelos mais notaveis dentistas. "Synorol" é tambem o nome de aescova de dentes rigorosamente scientifica, sendo n. 1, para crianças e n. 2 para adultos de accordo com o dr. Hern Bundeon — Experimentem!

A JAN

## NOS THEATROS

OTAS & NOTICIAS

SERÁ NO DIA 28 A INAUGURACAO DO THEATRO REGINA — Entre o sr. Viradil Leite Ribeiro, proprietario do Theatro Regina, que recendo suas ultimas relicas de construção, e o novo confrade Geyza Roselli, que vai dirigir a grande companhia de comedia do theatro, ficou assentado que a inauguração dessa nova, luxuosa e modernissima casa de espectáculos tenha lugar no proximo dia 28.

E' momento da empresa oferecer, após da inauguração official, um "cocktail" á imprensa, no proprio theatro.

A FESTA DE SARAH NOBRE COM "ESTA NOITE OU NUNCA" — A festa de Sarah Nobre que é a grande preocupação do momento aos novos directores sociais e artisticos, realizou-se a 23 do corrente com a grã obra de Lili Hatvany "Esta noite ou nunca" famosa na tela e no palco e que Dulcina e Odilon lançaram aqui no Rio quando iniciaram a temporada deste anno. Com a linda peça haverá um sedutor acto variado no qual participará Olga Nobre, filha de Sarah Nobre e que canta lindas canções e pela primeira vez pisará um palco. Oscar Gonçalves, Adauto Filho, Lula Barbosa, Marília Baptista e outros.

Sarah Nobre fará a "cabeleira". Essa festa será em honra da senhora Getulio Vargas.

"GAIOLA DOURADA" HOJE EM VESPERAL DA MOCIDADE E EM DUAS ELEGANTES "SOIREES" — Dulcina e Odilon, representando hoje, juntamente com os seus companheiros, a fina e adoravel comedia de Marcel Durand "Gaiola dourada", que exito de ridículo está marcando. O publico que tanto vem admirando essa linda peça e vem applaudindo os seus grandes interpretes, terá hoje, novas oportunidades de renovar os seus mais entusiasticos applausos. "Gaiola dourada" subirá á noite na popularissima vesperal da mocidade, a preços reduzidos e á noite em duas elegantes soirees, ás oito e dez horas.

"CORACAO DO BRASIL" HOJE NO RECREIO, EM PRIMEIRAS REPRESENTACOES — A Companhia do Recreio, que no proximo mes completará o primeiro anniversario da sua organização victoriosa no tradicional theatro, representa hoje para o nosso publico, pela primeira vez o original de Freire Junior — "Coracao do Brasil".

Uma Tolda

peça inspirada na vida do interior, intercalada de numeros de canto e fantasia. Seu autor, conhecido bem do publico, a pluma cariosa e preparou uma peça em condições de forma parallelamente com os seus outros trabalhos que marcaram época nos theatros desta capital e dos Estados. Alós Garrido, estrellas do conjunto interpretará varios papeis. Fará uma noça do interior, mas diferente das outras que serão Margot Louro e Eva Todor. Pedro Dias, Armando Nascimento, Oscar Bresser e Palmirim Silva, estão incumbidos de defender importantes personagens de "Coracao do Brasil". Freire Junior organiza sua peça de maneira a agradar. Collocou durante a representação como novidade numeros de cantos por Julia Ferreira, Isolda Nelly, Armando Nascimento, não esquecendo os balados que marcados pelo casal Lou e Janet prometem alcançar o maior successo.

Os quadros passados na varanda da Fazenda, no interior da casa de campo, na loja de Elias e no rancho, devem marcar exito.

Amanhã, feriado nacional, haverá mais uma sessão.

DEPOIS... "A MENINA DO CHOCOLATE" — Quando o successo de "Gaiola dourada" e peraltada, voltará ao cartaz victorioso do Rival Theatre a deliciosa e adoravel comedia "A menina do chocolate", que foi representada com o maior exito, na festa de arte de Dulcina. E o publico está aguardando com a mais viva impaciencia que "A menina do chocolate" volte ao cartaz para admirar Dulcina numa das suas creações mais geniais.

"O REINO DO SAMBA" NA CASA DO CAROCOL NO PRENIX — Está alcançando um exito notavel a peça que tem no seu cartaz de uma semana, a Casa do Caracol. Trata-se de um original. "O reino do samba", de Roque e Miranda, na qual existe um fio de comedia jocosa, explorando a vida do samba carioca no morro, cercado de todos os elementos sem os quaes elle não vive — como sejam o recordado e o tamborim, a cuica, o bregue, a caxexia, a bossa, etc. completando o quadro inicial a cidade do morro, que é magicamente defendida por jurme de Nalghides, uma acia completa no genero, a mais admiravel, pode-se dizer, no nosso theatro. Em 1935, a sua lado, numa situação fora de qualquer clogio, estáo os actiões, typico regional, Apolo Correia e outros.

SOCIEDADE BRASILEIRA DE AUTORES THEATRAES — Reunio-se no proximo sabbado, ás 3 horas a directoria, o conselho e os socios da Sociedade Brasileira de Autores Theatraes.

## CAIXA ECONOMICA DO RIO DE JANEIRO

Leilão de penhores

AVISO

O leilão dos penhores constantes das cauteles vencidas até 30 de setembro ultimo, será realizado a 20 do corrente, ás 11 horas, no andar terreo do Edificio 13 de Maio, lado da rua Senador Dantas.

Nota: — Neste leilão entrarão as cauteles emitidas e reformadas, com o prazo de seis meses, em Março do corrente anno.

## Compareça ao quartel-general do Exército

Deve comparecer á 1ª Secção do Estado Maior da 1ª região militar afim de tratar de assumpto referente a um seu requerimento, o reservista João Francisco da Paizão.

## Publicações a pedido

PORQUE "SYNOROL" É MELHOR PASTA DENTIFRICA?

Porque é formal do professor Frederico Eyer e recolhida pelos mais notaveis dentistas. "Synorol" é tambem o nome de aescova de dentes rigorosamente scientifica, sendo n. 1, para crianças e n. 2 para adultos de accordo com o dr. Hern Bundeon — Experimentem!

A JAN

Urres. Nvbou ucs avenghst ch psgvpc ovavhnc. Fvzv chslpvc. Fvnmvz fclvpc. Hnrvlvc. (N 2369)

de 1898 a 1935...

de 1898 a 1935, o mundo foi sacudido por violentas e radicais transformações. Evoluiu a ciencia, transformou-se a philosophia e a economia, condicionada a varias circunstancias politicas, tomou rumos fortemente imprevisos. De 1898 a 1935, só uma coisa, porém, não mudou: o symbolo de garantia da CAMISARIA PROGRESSO, que se tem mantido inalteravel através dos tempos.



Camisaria Prognosso  
Pica. Tiradentes 2 e 4.

Não pode servir no Conselho de Justiça

A barca "José Marques" vae ser equipada

Estado o capitão-tenente Heitor de Almeida, matriculado no curso de armamento da Escola de Especialização e Aperfeiçoamento para officiaes, o ministro pediu ao juiz auditor da 1ª Auditoria de Marinha, a dispensa daquelle official, do Conselho de Justiça Militar, para que fôra sortido.

Do director geral do Arsenal de Marinha, o ministro determinou que fosse adquirido equipamento moderno para a barca-officina "José Marques", afim de tornála mais efficiente. Na mesma data o ministro aprovou a lotação da alludida barca, que será de 8 homens, inclusive operarios especializados.

PODEM AS MÃOS DE UM ASSASSINO, LIGADAS AOS BRAÇOS DE UM HOMEM HONESTO, TRANSFORMAR-LHE A ALMA, TORNANDO-TAMBEM CRIMINOSO?

PETER LORRE  
FRANCIS UHAK  
CELIN CLIVE  
DOUTOR GOGOL  
O MEDICO LOUCO  
SEG. FEIRA ODEON

## Quando o Amor Ngarra

THE GIRL OF 10TH AVENUE  
IAN HUNTER  
COLIN CLIVE  
ALINE SKIPWORTH  
JOHN ELDREDGE  
bette davis  
GLORIA  
2.ª FEIRA - no

BONITA PARA SE OLHAR! ARREBATADORA PARA SE QUERER! ALLUCINANTE PARA SE AMAR!  
KATHARINE HEPBURN  
CHARLES BOYER  
Corações em Ruínas  
(BREAK OF HEARTS)  
JOHN BEALZ  
JEAN HERSHOLT  
Um romance de amor que se desenvolve sob as harmonias da Quinta Symphonía de Tschai-kowsky e o tocata e fuga de Bach  
2ª FEIRA BROADWAY



---



el-  
RA-  
TH.

...aspiração do juiz activo, tão  
exposta por CHIOVENDA  
tem a ver com a do juiz —  
que se assemelha para tem  
uma comparação fradesca de  
do da Procuradoria, com a  
ria do padre que fazia e ba  
a... E' isso, o dr. Juiz d  
res faz e batiza, multa  
e multa denuncia e tel

colsa é muito mais grave do que a aberração fulminada por Albuquerque.

...e em desfazer-a. Se assim  
...anto melhor.

educadora, um professor, um representante do Juiz de Menores e do ministro da Educação e do chefe de Polícia... Mas o jornal disse que se trata de um filme sujo, objecta-se. Então teria pedido a publicação no jornal? Não seria o próprio Juiz de Menores? Preferimos t

...a lei e reconhecer a idoneidade da censura, a acreditar no jornal que se refere á censura. Nos Estados Unidos, onde não há censura legal, para começar é admissível que a nossa censura de censura deixasse interditar totalmente filarmicamente realista pelas variedades em que se apresentam.

...o dr. Procurador Geral e a censura da imprensa de censura, soberana em seu mistério.

...cabo, volta o dr. Procurador a estabelecer o dilemma, o qual se encontra em meo a...

...os menores no cine ou o Brasil deixa de ser na civilizada. Não se trata de ação jurídica, apenas pont o moralista. Mas o Bras excluído do rol da civiliza porque os seus menores r vão raramente vêr fitas p mas inconvenientes, impr no conceito legal, ou en

ue na sua principal cidade  
ta uma imensa infância  
avel e abandonada que nun  
uviu falar em Julho de M  
s, porque na sua capital  
agem criminosa é protegida  
governo e acessível aos m  
s, porque, salvante a arr  
injusta e ilegal contra

nas, não se cuida entre na  
solução de nenhum dos pr  
mas de assistência e protec  
menores, por que, por que  
que?

Ilustre dr. Procurador nã  
ria abordar esse aspecto e  
urídico do problema. A su  
a inteligência, conhecedor

o nos impressionamos ne  
impressionarão os juizes co  
mão, que lembra o conce  
de SHAKESPEARE — wor  
and words. Não nos

...a o dr. Procurador um a  
...do da Côte de Appellaç  
...ão à frequência de menor  
...dies publicos. Antes de co  
...r o Julgado, podemos diz

ção tem ilação com a esp.  
O próprio artigo 76 da  
1983 que permite a frequen-  
de cinemas por menor  
panhados, veda a de bail-  
cos, cafés concertos e cab-  
que também compreende  
s públicos.

igual as exhibições no pa-  
da têm que vêr com os c  
tographos, e materia dive  
cluída no art. 89 da lei n  
5.082, letra "b".  
mesma forma, relativame  
o trabalho de menores, mat  
regulada pelos artigos 89 u  
22 da lei n. 5.082 não ha

...da invocação dos accordos  
primeiro delles está, como  
assemos concebido dentro  
do art. 76 da lei n. 5.091  
da parte, *dancing* ou cabaré  
...parte, entre outros...

segundo acordo não altera a frequência de espetáculos e por menores, mas ao teatro ou quaisquer produções levadas a efeito por menores. Nessa matéria também o Conselho de Menores não exerceu a sua competência, consolidou preceitos da lei 1.082, como os dos artigos 1.º e 2.º.

t. 69 — Os menores do sexo masculino de menos de 16 anos e os do feminino de menos de 18, não podem ser empregados como actores, figurantes, etc., em representações publicas de theatros e outras casas de diversões de qualquer género.

1º — Todavia, a autoridade competente pode, excepcionalmente, autorizar o emprego de outros vários menores nos trabalhos para representação de determinadas peças.

...a proibição vai até  
...idade.  
...ifica-se assim que o pa  
...do dr. Procurador Geral, e  
...na análise o que dá é len  
...queimar a sustentação e  
...ença appellada, reduzi-as  
...s. Isso porque, declarame  
...s similares não são equiva  
...duz, mas não é equiva

de 5.083. Apena a o último o o

menos acertadamente.  
A summa, o parecer não m  
ou a causa do dr Juiz de M  
s, o estranho Juiz demand  
confundido com o Juiz activ  
novos argumentos expos  
tamanho dogmatismo, ou n  
vernem a questão ou contr  
uzem.

mo explicar o phenomeno  
o o parecer obra de um e  
o culto, tolerante, de um  
alidade aguda e elegante c  
a de Philadelphia Azeredo  
nós a sustentação intoxi  
o. Que fiquem alerta os em  
es presidentes do Consell  
ustica. Do contrario, que

**JUSTIÇA.**  
**Muclo Continentino**

100







# Correio Sportivo

## TURF

### A CORRIDA DE AMANHÃ NO JOCKEY-CLUB

Abertura das cotações

Para a corrida que o Jockey-Club realizará amanhã, foram abertas ontem, as seguintes cotações:

Premio Brunor — 1.200 metros — 4.000\$000.	Ka. Cot.
1 — 1 Enlo . . . . .	55 50
2 — 2 Ploim . . . . .	55 40
3 — 3 Yaparapa . . . . .	55 35
4 — 4 Grapinha . . . . .	55 30
5 — 5 Imperador . . . . .	55 25
6 — 6 Sabre . . . . .	55 20

Premio Taciturno — 1.800 metros — 4.000\$000.

1 — 1 Capitão Mór . . . . .	55 40
2 — 2 Quinto . . . . .	55 35
3 — 3 Trompito . . . . .	55 30
4 — 4 Libertino . . . . .	55 25
5 — 5 Guarany . . . . .	55 20
6 — 6 Cacholote . . . . .	55 15
7 — 7 Voltueto . . . . .	55 10
8 — 8 Lumine . . . . .	55 05

Premio Santarém — 1.600 metros — 4.000\$000.

1 — 1 Miuim . . . . .	55 30
2 — 2 Zug . . . . .	55 25
3 — 3 Royal Star . . . . .	55 20
4 — 4 Astoria . . . . .	55 15
5 — 5 Kobell . . . . .	55 10

Premio Printer — 1.500 metros — 4.000\$000.

1 — 1 Mineral . . . . .	55 30
2 — 2 Arga . . . . .	55 25
3 — 3 Grand Argo . . . . .	55 20
4 — 4 Sem Reserva . . . . .	55 15
5 — 5 Marquitta . . . . .	55 10
6 — 6 Sympathia . . . . .	55 05
7 — 7 Cosaco . . . . .	55 00
8 — 8 Kruppe . . . . .	54 55
9 — 9 Xiah . . . . .	54 50
10 — 10 Carona . . . . .	54 45

Grande premio Jockey-Club do Rio de Janeiro — 2.400 metros — 30.000\$000.

1 — 1 Rio . . . . .	55 30
2 — 2 Capim . . . . .	55 25
3 — 3 Brunor . . . . .	55 20
4 — 4 Last Pot . . . . .	55 15
5 — 5 Mon Secret . . . . .	55 10
6 — 6 Claxon . . . . .	55 05
7 — 7 Requebro . . . . .	55 00
8 — 8 Midli . . . . .	54 55

Premio Pons — 1.600 metros — 4.000\$000.

1 — 1 Flindor . . . . .	55 30
2 — 2 Marillor . . . . .	55 25
3 — 3 Mensageira . . . . .	55 20
4 — 4 Ponta Negra . . . . .	55 15
5 — 5 Lord Brock . . . . .	55 10
6 — 6 Deloisa . . . . .	55 05
7 — 7 Le Revard . . . . .	55 00
8 — 8 Galles . . . . .	54 55

Premio Myrthes — 1.600 metros — 4.000\$000.

1 — 1 Carmel . . . . .	55 30
2 — 2 Jacutinga . . . . .	55 25
3 — 3 Xenon . . . . .	55 20
4 — 4 Olen Lindos . . . . .	55 15
5 — 5 Mors . . . . .	55 10
6 — 6 Tarjador . . . . .	55 05
7 — 7 Malnar . . . . .	55 00
8 — 8 Adaga . . . . .	54 55

ASSOCIAÇÃO DE CHRONISTAS DESPORTIVOS

Concurso de palpites

Com o resultado das últimas corridas ficou sendo a seguinte a colocação dos concorrentes aos concursos abaixo:

TAÇA OLIVAL COSTA

1 — C. Gonçalves . . . . .	176-277
2 — Ima Moutinho . . . . .	167-245
3 — N. C. Pereira . . . . .	167-245
4 — Carlos Locks . . . . .	167-245
5 — O. D. de Deus . . . . .	167-245
6 — Avelino Dias . . . . .	148-228
7 — C. de Carvalho . . . . .	137-224
8 — João A. Campos . . . . .	141-217
9 — E. de Oliveira . . . . .	141-217
10 — A. C. Machado . . . . .	123-194

Recorda — De pontos por dia de corrida (média 13) Carlos de Carvalho, de pontos (624\$000) Oscar Daniel de Deus, de duplas (321\$300) Oscar Daniel de Deus.

TAÇA DANIEL BLATTER

1 — V. Gonçalves . . . . .	176-277
2 — G. Vereza . . . . .	165-268
3 — E. Vaz Esteves . . . . .	164-260
4 — O. Silva . . . . .	167-258
5 — E. Falcão . . . . .	164-248
6 — O. Toledo . . . . .	164-245
7 — A. Alves . . . . .	164-243
8 — T. G. Vianna . . . . .	145-233
9 — L. Ribeiro . . . . .	142-221
10 — Uriel Ferreira . . . . .	139-220

Recorda — De pontos por dia de corrida (média 13) O. Silva, de pontos (624\$000) Oscar Daniel de Deus, de duplas (321\$300) Oscar Daniel de Deus.

TAÇA SALUTARIS

(Oferecida pela Empresa de Águas Salustaris)

1 — C. Gonçalves . . . . .	176-277
2 — Ima Moutinho . . . . .	167-245
3 — N. C. Pereira . . . . .	167-245
4 — Carlos Locks . . . . .	167-245
5 — O. D. de Deus . . . . .	167-245
6 — Avelino Dias . . . . .	148-228
7 — C. de Carvalho . . . . .	137-224
8 — João A. Campos . . . . .	141-217
9 — E. de Oliveira . . . . .	141-217
10 — A. C. Machado . . . . .	123-194

Recorda — De pontos por dia de corrida (média 13) O. Silva, de pontos (624\$000) Oscar Daniel de Deus, de duplas (321\$300) Oscar Daniel de Deus.

TAÇA "O GLOBO"

(Oferecida pelo "O Globo")

1 — Carlos Gonçalves . . . . .	176-277
2 — Ima Moutinho . . . . .	167-245
3 — N. C. Pereira . . . . .	167-245
4 — Carlos Locks . . . . .	167-245
5 — O. D. de Deus . . . . .	167-245
6 — Avelino Dias . . . . .	148-228
7 — C. de Carvalho . . . . .	137-224
8 — João A. Campos . . . . .	141-217
9 — E. de Oliveira . . . . .	141-217
10 — A. C. Machado . . . . .	123-194

Recorda — De pontos por dia de corrida (média 13) O. Silva, de pontos (624\$000) Oscar Daniel de Deus, de duplas (321\$300) Oscar Daniel de Deus.

DIVERSAS INFORMAÇÕES

Trabalhos de ontem no hipódromo da Gavea

Compararam ontem, cedo, ao hipódromo da Gavea, em pista de areia apromparada para a corrida de amanhã, entre outros, as seguintes animações:

Brunor, com A. Silva, 1.000 metros em 52 3/5 segundos.

Last Pot, com S. Batista, 1.000 metros em 50 segundos.

Lord Brock, com H. Soares, 240 metros em 23 segundos.

Marquitta, com J. Mesquita, 100 metros em 44 2/5 segundos.

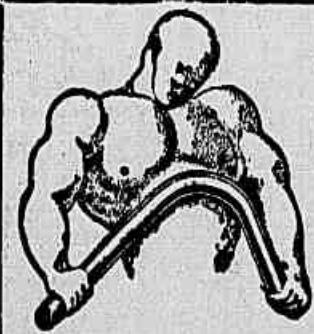
Midli, com G. Costa, em parelha, 1.000 metros em 53 e os últimos 50 em 20 segundos.

Royal Star, com S. Batista, 540 metros em 31 2/5 segundos.

Xenon, com C. Pereira, 700 metros em 43 1/5 segundos.

A nova pensionista do entrainer Waldemar Mendes

O turfman paulista sr. Victor



## VANADIOL

O fortificante que fortifica  
Dá saúde, dá sangue, dá forças

### O Canto do Rio F. C. comemora amanhã o seu 22.º aniversário

As últimas realizações dessa agremiação sportiva collocaram-na como uma das principais do Estado do Rio

O programma das festas e a homenagem que será prestada a A. C. D.



Directoria do Canto do Rio F. C., que vem, prestando relevantes serviços aos sports do Estado do Rio

O sport no Estado do Rio tem evoluído sensivelmente nestes ultimos annos. Os seus administradores parecem dispostos a eleva-lo a uma situação digna de confronto com as possibilidades de qualquer outro Estado.

Não desmerecem o trabalho de todos os sportistas interessados nestes ultimos annos, porque ella encerra uma grande victoria de um dos maiores propagandistas dos nossos sports.

A data de amanhã assignalamos a passagem do 22.º aniversário do Canto do Rio F. C., sem duvida uma das mais eficientes organizações sportives do Estado do Rio, e mesmo do Brasil.

Clube constituído por elementos de projecção social, e que o centro das mais envidantadoras reuniões sportives-sociaes da cidade fluminense.

Desde a sua fundação, a alda de aspecto e instalações que demonstram as vastissimas possibilidades do club, o seu quadro social eleva-se a 1.300 socios e o seu gymnasium para basketball e volleyball e o stadium de ping-pong, são os melhores do Estado do Rio.

DIRECTORIA  
A directoria do elegante club de Canto do Rio, é chefiada pelo dr. Gilberto Gomes da Silva, descaendo elemento da sociedade fluminense e um sportman dedicado e mais dos seguintes sportmen:

Dra. Marchalins Scorzall, Alvaro Guanabarro e Elitir de Souza, Henrique Nunes, Antonio Ferreira, Wilmar Braga, José Seabra, do Freitas, Mario Buch e Raul Mendes Jorge.

DEPARTAMENTO FEMININO  
O Departamento Feminino do club, cujas realizações são tidas como as mais importantes da cidade fluminense, é chefiado pelo dr. Gilberto Gomes da Silva, descaendo elemento da sociedade fluminense e um sportman dedicado e mais dos seguintes sportmen:

Dra. Marchalins Scorzall, Alvaro Guanabarro e Elitir de Souza, Henrique Nunes, Antonio Ferreira, Wilmar Braga, José Seabra, do Freitas, Mario Buch e Raul Mendes Jorge.

DEPARTAMENTO DE TENNIS  
O tennis no Canto do Rio deu uma nova forca na vida desse elegante club, e mesmo no aris-

to do Canto do Rio deve em grande parte as suas realizações ao seu departamento feminino, que mantém em constante movimento as suas secções de gymnastica e danças classicas, sob a direcção da senhora Nyls Rocha Lemos, do ping-pong, volleyball, peteca e tennis.

PROGRAMA DAS FESTAS COMEMORATIVAS DO 22.º ANIVERSARIO DO CANTO DO RIO  
O programma de festas comemorativas do 22.º aniversário do

Canto do Rio foi iniciado no domingo ultimo, dia 10, sendo realizadas até hoje provas diarias.

Para amanhã, dia 15, o programma determina:

A's 8 horas da manhã: Salva-te 21 tiros. Hastamento do vilão do club na presença da directoria, associados, Tiro de Guerra e todos os departamentos do Canto do Rio. Torneio de tennis (infantil) São Christovão A. C. x Canto do Rio F. C. A's 8 horas da noite: Volleyball entre clubs e collegios de Niteroy.

Diá 16, sabado, as 11 horas da noite: Grande baile de gala (rigor).

Diá 17, domingo, as 8 horas: Inauguração do Parque Infantil com matinees para as creanças. Festa de Contranformação com o Villa Isabel e competição de tennis. A's 8 da tarde — Lunch offe-

resido aos visitantes. A's 7 da noite: Basketball e Volleyball, seguindo-se a soirée dançante.

Diá 18 — A's 8 da noite — Torneio interno de basketball.

Diá 19 — A's 8 da noite — Torneio de Ping-pong entre collegios e clubs de Niteroy.

## Basket OPTIMOS RESULTADOS NO TORNEIO FEMININO DE LANCE LIVRE

Fornecer os melhores resultados do "Torneio Feminino de Lance Livre", disputado com muito entusiasmo, domingo ultimo, no gymnasium tricolor, por iniciativa do "Jornal da Sport". Esse torneio que é disputado em

tres series de 15 arremessos, fornecido o resultado abaixo, onde se verifica que as defensoras da Escola de Santa Cruz, foram as unicas, no gymnasium tricolor, por concessão especial de suas concorrentes do centro.

WOMEN	TURMA	LANÇES	1.º	2.º	3.º	4.º	5.º	6.º	7.º	8.º	9.º	10.º	11.º	12.º	13.º	14.º	15.º
Odina A. Coutinho . . . . .	Inst. Sup. Preparatório	15	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Ela A. Coutinho . . . . .	Inst. Sup. Preparatório	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Tracena P. Dias . . . . .	Inst. Sup. Preparatório	15	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
Rayd A. Barros . . . . .	Escola S. Cruz . . . . .	12	14	9	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14
Ivoneite Gomes . . . . .	S. Christovão A. C. . . . .	7	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13
Arcy Assunção . . . . .	"Rapido" . . . . .	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11
Lidia White . . . . .	Inst. Sup. Preparatório	18	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Herculia de La Cerda . . . . .	Inst. Sup. Preparatório	12	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Alayde Rangel . . . . .	Edison A. C. . . . .	9	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
Marisa L. Carneiro . . . . .	Escola S. Cruz . . . . .	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12
Dolores Coelho . . . . .	S. G. Mackenzie . . . . .	11	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Wolney Prado Alves . . . . .	Escola S. Cruz . . . . .	11	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Yara de G. Paiva . . . . .	Escola S. Cruz . . . . .	9	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Helena White . . . . .	Inst. Sup. Preparatório	10	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Helena Brown . . . . .	Inst. Sup. Preparatório	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Nely Viggiani . . . . .	S. Helosa . . . . .	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Nancy Vianna . . . . .	S. Helosa . . . . .	10	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Yolanda Lacerda . . . . .	Rapido . . . . .	10	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Virginia Mello . . . . .	Edison A. C. . . . .	10	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Valentina Torres . . . . .	Edison A. C. . . . .	8	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Theresa Rodrigues . . . . .	S. Christovão . . . . .	9	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
Amalia Lima . . . . .	Edison A. C. . . . .	9	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
Erica Calado . . . . .	S. G. Mackenzie . . . . .	9	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
Da Amoreto Aires . . . . .	Inst. Sup. Preparatório	7	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Nely Gomes . . . . .	Edison A. C. . . . .	8	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
Gilda Mendes . . . . .	Edison A. C. . . . .	8	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Helena Severo . . . . .	Escola S. Cruz . . . . .	7	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
Dalva Sales . . . . .	S. Christovão . . . . .	4	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
Conceição Bezzer . . . . .	Inst. Sup. Preparatório	4	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
Rosalina Machado . . . . .	Edison A. C. . . . .	5	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
Theresa Viggiani . . . . .	S. Helosa F. C. . . . .	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6

## TENNIS Campeonatos inter-clubes da F. T







# QUEM É RESPONSÁVEL?

pela vista  
dos discípulos?

Mostram as estatísticas que 40% dos jovens, ao deixar os bancos escolares, estão sofrendo da vista. Quem é o responsável?

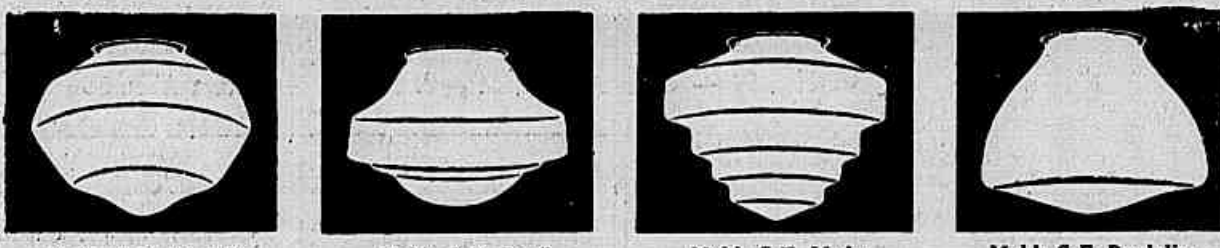
A educação moderna não admite que a iluminação dos estabelecimentos de ensino, por deficiência, prejudique a vista dos inúmeros estudantes confiados à sua orientação.

A General Electric, trabalhando de acordo com as exigências da nova Ciência da Visão, oferece uma série de globos e aparelhos de iluminação criados com extremo rigor. Onde encontrar um globo de iluminação?



Duplexidade, o aparelho de iluminação, mais adequado para as salas de aulas

## GENERAL ELECTRIC



Melhor Luz Melhor Visão

entretanto, para o team paulista, uma apreciação especial. Corção, Novak, Goulart, Almeida, Pinto, Sabino, C. Marques, o menino Castano Netto, Alberto Gama, Linhares, Luiz Viana, Vasconcelos, Haguenauer e Ballesteros.

Novak é um futuro adversário para os campeões e Gama e Viana não apresentaram o jogo que lhes conhecemos. Possivelmente estavam fora de forma para esta competição.

O concurso de S. Paulo na PCOV, causou, não só para os carceres, como naturalmente, a todo o Brasil, a maior satisfação. A turma paulista, composta pelos alunos Raul Charlier, campeão paulista; Emilio C. Nacif, campeão de S. Paulo, e Antonio de Sales Oliveira, campeão universitário paulista, não surpreendeu a ninguém na colocação que obtiveram.

São as nadas dos jogadores da turma dos bandeirantes. Fumaça, humidade e bem conhecida de suas responsabilidades, apresentaram-se em bella forma, vencendo galhardamente as provas parecidas até atingir a meta final, que está presenteiramente para ser doada, mas que caberá a sua doação ao vencedor da luta: um cartão contra um paulista ou um carioca contra dois paulistas, ou finalmento, o troféu irá para S. Paulo se a última partida adida — Mendes x Charlier, for vencida pelo carioca.

Logo C. Viana, não somente nenhum destes tres colegas. A "tríplice", permittem-me a expressão, conhece o xadrez em todas as suas modalidades. Abrem de tendem-se com segurança, copiam o melo com mestria e entram no final com aquela calma necessária para obterem os resultados desejados.

Breve e curatá irá medir-se com S. Paulo num match telegraphico e se encontrar, que devemos a dedicação do nosso amigo e grande propagador do xadrez no Brasil, Francisco Agarez, diretor de revista "Xadrez Brasileiro", que patrocinará o match, nos proporcionará a execução do grande anho carereas, barmos com as paulistas e amateiros jogando de duas partidas.

Agora, que temos mais uma cidade no bloco dos encontros telegraphicos, não seria deo, a "Paulista Brasileira", de Xadrez, chamar todas estas cidades para um torneio telegraphico, considerando que as despesas seriam custeadas pelos clubes participantes, tornando pela facilidade que estas mesmas cidades têm conseguido por intermedio da revista nacional de cidade, que não se dará, certamente, a dar seu inteiro apoio para este torneio.

Finalizando a nossa entrevista, de que os nossos leitores acabam de tomar conhecimento, permittemos ao sr. Charlier, se desentia fazer alguma declaração, a que nos respondeu que as não o fizessemos, elle proprio a proporla.

Elle: "Edificio que qualquer exadrista carioca viaje até o Ceará, onde o recrearem de braços abertos, como irmãos que somos, animados de um mesmo ideal: a cultura do xadrez no Brasil."

**Remo**  
NA LIGA CARIOCA  
A disputa da "P. C. Estados Unidos do Brasil"

A partida da prova Estados Unidos do Brasil será dada por um time de canoas, às 9 horas da manhã.

todo o percurso da prova, fazendo prova a exata medida, não o contrário. Que a prova de regularidade, não seja objecto de cuidados especiais em face de um longo percurso.

A prova "Estados Unidos do Brasil", da F. A. R. J.

Com um rumo diverso, mas com o mesmo ponto de partida, a Federação Aquática fará disputar amanhã, pela manhã, a prova clássica "Estados Unidos do Brasil", a qual concorrerão de agremiações inclusive o barco "Alameda Piolo", que levará a guarnição do C. N. Capiberibe, que representará oficialmente a Federação Pernambucana de Desportos.

Os realistas que vem chafurdos pelo sr. Milton Baitar, mostraram-se dispostos a fazer boas figuras, embora ainda não tenham tido tempo de acclimatarem-se melhor nesta capital.

A sua delegação é a seguinte: Secretário, Joacyr Campos; técnico, Joacyr Campos; treinador, Luiz Martins e remadores: Eugenio Leite, Augusto Vasconcelos, Luiz Brotherton, André Cavalcanti, João Jacoby, Roberto Frantes, Pedro Jacques, e Otavio Simões Barbosa.

O ponto de chegada da prova da F. A. R. J. é a encosta de Botafogo, linha de chegada das regatas habituais.

**Automobilismo**  
A DISPUTA DO CIRCUITO DA AMENDOEIRA

A novel Associação Sportiva Automobilística Brasileira, que tantas iniciativas tem realizado com pleno êxito, fará disputar no próximo mês, em torno do Morro da Viçosa, o "Circuito da Amendoeira", havendo varios premios em dinheiro.

**A GYMNASIA DE ANTE-HONTEM**

Na Feira de Amostras disputada ante-hontem à noite, pela segunda vez, uma gymnasia de automóveis, que muito agradeceu a elevada assistência que ali esteve.

Venceu a interessante prova, o concorrente Guilherme Borgoff e a senhora Chilian, seguidos por Primo Flores com a senhora Luiza Reichelbach. Ciro Marques, Porto, acompanhado por Irôia Henel e Fernando Quintanilha com Bonifacio Willman.

## CORREIO DOS ESTADOS

**NO ESTADO DO RIO**  
NOTÍCIAS DE NOVA IGUAÇU

Novos Iguaçu 5 de novembro (Do correspondente) — Do "Correio da Manhã" tiramos a boa notícia:

Com o rumo diverso, mas com o mesmo ponto de partida, a Federação Aquática fará disputar amanhã, pela manhã, a prova clássica "Estados Unidos do Brasil", a qual concorrerão de agremiações inclusive o barco "Alameda Piolo", que levará a guarnição do C. N. Capiberibe, que representará oficialmente a Federação Pernambucana de Desportos.

Os realistas que vem chafurdos pelo sr. Milton Baitar, mostraram-se dispostos a fazer boas figuras, embora ainda não tenham tido tempo de acclimatarem-se melhor nesta capital.

A sua delegação é a seguinte: Secretário, Joacyr Campos; técnico, Joacyr Campos; treinador, Luiz Martins e remadores: Eugenio Leite, Augusto Vasconcelos, Luiz Brotherton, André Cavalcanti, João Jacoby, Roberto Frantes, Pedro Jacques, e Otavio Simões Barbosa.

O ponto de chegada da prova da F. A. R. J. é a encosta de Botafogo, linha de chegada das regatas habituais.

**Automobilismo**  
A DISPUTA DO CIRCUITO DA AMENDOEIRA

A novel Associação Sportiva Automobilística Brasileira, que tantas iniciativas tem realizado com pleno êxito, fará disputar no próximo mês, em torno do Morro da Viçosa, o "Circuito da Amendoeira", havendo varios premios em dinheiro.

**A GYMNASIA DE ANTE-HONTEM**

Na Feira de Amostras disputada ante-hontem à noite, pela segunda vez, uma gymnasia de automóveis, que muito agradeceu a elevada assistência que ali esteve.

Venceu a interessante prova, o concorrente Guilherme Borgoff e a senhora Chilian, seguidos por Primo Flores com a senhora Luiza Reichelbach. Ciro Marques, Porto, acompanhado por Irôia Henel e Fernando Quintanilha com Bonifacio Willman.

## CORREIO DOS ESTADOS

**NO ESTADO DO RIO**  
NOTÍCIAS DE NOVA IGUAÇU

Novos Iguaçu 5 de novembro (Do correspondente) — Do "Correio da Manhã" tiramos a boa notícia:

Com o rumo diverso, mas com o mesmo ponto de partida, a Federação Aquática fará disputar amanhã, pela manhã, a prova clássica "Estados Unidos do Brasil", a qual concorrerão de agremiações inclusive o barco "Alameda Piolo", que levará a guarnição do C. N. Capiberibe, que representará oficialmente a Federação Pernambucana de Desportos.

Os realistas que vem chafurdos pelo sr. Milton Baitar, mostraram-se dispostos a fazer boas figuras, embora ainda não tenham tido tempo de acclimatarem-se melhor nesta capital.

A sua delegação é a seguinte: Secretário, Joacyr Campos; técnico, Joacyr Campos; treinador, Luiz Martins e remadores: Eugenio Leite, Augusto Vasconcelos, Luiz Brotherton, André Cavalcanti, João Jacoby, Roberto Frantes, Pedro Jacques, e Otavio Simões Barbosa.

O ponto de chegada da prova da F. A. R. J. é a encosta de Botafogo, linha de chegada das regatas habituais.

**Automobilismo**  
A DISPUTA DO CIRCUITO DA AMENDOEIRA

A novel Associação Sportiva Automobilística Brasileira, que tantas iniciativas tem realizado com pleno êxito, fará disputar no próximo mês, em torno do Morro da Viçosa, o "Circuito da Amendoeira", havendo varios premios em dinheiro.

**A GYMNASIA DE ANTE-HONTEM**

Na Feira de Amostras disputada ante-hontem à noite, pela segunda vez, uma gymnasia de automóveis, que muito agradeceu a elevada assistência que ali esteve.

Venceu a interessante prova, o concorrente Guilherme Borgoff e a senhora Chilian, seguidos por Primo Flores com a senhora Luiza Reichelbach. Ciro Marques, Porto, acompanhado por Irôia Henel e Fernando Quintanilha com Bonifacio Willman.

## SEM FIO

DEPARTAMENTO DE PRO-PAGANDA

Em longa e curta de 500 km. Suplemento musical organizado para "Hora do Brasil" pelo Departamento de Propaganda.

1) O dia do Brasil. 2) "Teus olhos" de A. Cabral e L. Martins, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 3) Actualidades (Fotografia pelo dr. David Carneiro). 4) "Silêncio" samba de Valentina Bricsa e Jorge de Azevedo, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 5) "Notário" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 6) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 7) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 8) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 9) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 10) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 11) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 12) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 13) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 14) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 15) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 16) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 17) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 18) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 19) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 20) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 21) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 22) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 23) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 24) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 25) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 26) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 27) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 28) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 29) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 30) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 31) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 32) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 33) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 34) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 35) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 36) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 37) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 38) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 39) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 40) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 41) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 42) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 43) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 44) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 45) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 46) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 47) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 48) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 49) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 50) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 51) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 52) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 53) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 54) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 55) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 56) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 57) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 58) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 59) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 60) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 61) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 62) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 63) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 64) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 65) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 66) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 67) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 68) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 69) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 70) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 71) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 72) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 73) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 74) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 75) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 76) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 77) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 78) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 79) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 80) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 81) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 82) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 83) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 84) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 85) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 86) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 87) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 88) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 89) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 90) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 91) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 92) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 93) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 94) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 95) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 96) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 97) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 98) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 99) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 100) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 101) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 102) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 103) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 104) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 105) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 106) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 107) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 108) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 109) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 110) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 111) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 112) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 113) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 114) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 115) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 116) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 117) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 118) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 119) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 120) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 121) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 122) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 123) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 124) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 125) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 126) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 127) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 128) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 129) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 130) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 131) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 132) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 133) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 134) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 135) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 136) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 137) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 138) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 139) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 140) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 141) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 142) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 143) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 144) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 145) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 146) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 147) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 148) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 149) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 150) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 151) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 152) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 153) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 154) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 155) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 156) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 157) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 158) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 159) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 160) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 161) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 162) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 163) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 164) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 165) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 166) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 167) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 168) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 169) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 170) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 171) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 172) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 173) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 174) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 175) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 176) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 177) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 178) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 179) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 180) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 181) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 182) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 183) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 184) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 185) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 186) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 187) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 188) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 189) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 190) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 191) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 192) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 193) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 194) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 195) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 196) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 197) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo. 198) "Bela noite" de A. Cabral e Benedito Lacerda, canto por Carlos Galhardo, acompanhamento ao piano Mario de Azevedo















São de — ZENAIDE ANDREA — a fulgurante cronista de "GAZETA DE NOTÍCIAS", os períodos da magnífica análise a respeito de CRUZADAS — o majestoso film de PARAMOUNT, ora em exhibição no PALACIO.

CECIL B. DE MILLE é o raciocínio, o sentimento, a razão e a alma das multidões através do celuloide. O seu mecanismo de estesia, como director, é a omnipotência da massa, o alarido dos "meetings" históricos, os grandes quadros vivos da Humanidade. Para a sua técnica de efeitos espectaculares, onde vibra sempre o sentido das epopéias, quasi não existe o aspecto subjectivo da vida. Só o attrae a idéa em acção heroica, a psychologia quando em movimento alvigeiro quando ilustre dentro do tempo. Para a sua concepção, o pensamento não pode parar nas subtilidades um tanto individualistas dos romances. O amor de seus personagens vive de uma exaltação atmosférica para uma gloria tragica, entre rufos de tambores e clarinadas apoteoticas. Ha um predestino de santo e de bandido em todos os seus heróes. Apenas como eleito do povo iluminados, séres acima das convenções artisticas, podem elles encarnar o humanismo da especie. Eis porque HENRY WILCOXON e LORETTA YOUNG surgem tão empolgantes no idyllio de "AS CRUZADAS" a produção da Paramount, ora no PALACIO. Anima-se o sopro magnifico da fatalidade de suas castas. Arrasta-as a onda da vontade popular, para a logica final do sentimento. "Berenguela de Navarra", feita rainha da Inglaterra, e "Ricardo Coração de Leão" obedecem a inflexivel linha social do século XII, mais que ao impeto dos seus desejos. São os titereiros estupendos de uma época e não de um cerebro creador, por isso convencem, deslumbram o espectador, com as caracterizações, que têm a força da sinceridade de um período da História. — Aparte esse lado do "cast" onde se agrupam outros valores representativos da elite, ha a considerar, mais particularmente, o panejamento majestoso de suas scenas. Todas, principalmente as sequencias dos combates, revelam uma performance arrebatadora em torno da famosa guerra santa que illustra o obscurantismo da Idade Média. Raramente o cinema serve tão a proposito as suas finalidades pictóricas quanto nesse film, onde o espirito de retrospectão encontra os mais solidos argumentos de realidade.

## PALACIO

TELEPHONE 22-25-29

COMPLEMENTOS: 2-4-6-8-10 HORAS  
AS CRUZADAS: 2.05 — 4.05 — 6.05 — 8.05 e 10.05

A PARAMOUNT PICTURES apresenta

### AS CRUZADAS

O film épico de CECIL B. DE MILLE

com  
**HENRY WILCOXON**  
**LORETTA YOUNG**

E MAIS 20 ESTRELLAS

Este film até Abril de 1936 não será exhibido em nenhum cinema do DISTRITO FEDERAL. FORTES COLONIAES — D. F. B.

## ODEON

TELEPHONE: 24-40-33

COMPLEMENTOS: 2-4-6-8-10 HORAS  
OLEO PARA AS LAMPADAS DA CHINA: 2.15-4.15-6.15-8.15-10.15

A WARNER BROS FIRST NATIONAL apresenta

### PAT O'BRIEN

JOSEPHINE H. UTHINSON  
Jean Muir

Oleo para as Lampadas da China

OIL FOR THE LAMPS OF CHINA

PARAMOUNT NEWS — Novidades Internacionais  
FILM JOURNAL N.º 21 — D. F. B.

## GLORIA

TELEPHONE: 24-40-37

COMPLEMENTOS: 2-4-6-8-10 HORAS  
REGINA: 2.25 — 4.25 — 6.25 — 8.25 e 10.25

O PROGRAMA ALLIANÇA apresenta

### ADOLF WOHLBRUCK

LUISE ULLRICH  
OLGA TSCHECOWA

REGINA

METROTONE NEWS — Novidades Internacionais  
COMPLEMENTO NACIONAL — D. F. B.

## IMPERIO

TELEPHONE: 22-25-24

COMPLEMENTOS: 2-4-6-8-10 HORAS  
ABYSSINIA: 2.05 — 4.05 — 6.05 — 8.05 e 10.05  
CONQUISTADOR POR ACASO: 2.05 — 4.05 — 6.05 — 8.05 e 10.05

A PARAMOUNT PICTURES apresenta

### CHARLIE RUGGLES

MARY BOLAND

Conquistador por acaso

A ABYSSINIA COMO ELA É

Natural descritivo  
VIII FEIRA DE AMOSTRAS — D. F. B.

## REX

TEL. 22-85-29

PREÇOS

PLATEA e BALCAO NOBRE 4\$400  
BALCAO (Elevador) 2\$200

HORARIO DE HOJE

3 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 — 10.20

## Heroes Esquecidos

No PROGRAMMA

FOX MOVIE TONE — NACIONAL D. F. B.

CAMONDONGO MICKEY em MICKEY NÃO ERRA TIRO

Cada poltrona adquirida para as "Soirées" do REX ou RIO, dá direito a um cartão numerado com o qual o seu portador concorrerá ao sorteio de um modernissimo radio-phonographo "PHILCO", ondas curtas e longas, do valor de 7.500\$000, gentilmente oferecido por

Isnard & Cia

O referido aparelho está em exposição no "hall" do Cinema RIO.

## RIO

Rua Alcindo Guanabara

EDIFICIO REGINA

TEL. 42-18-41

HOJE às 21 HORAS

### Inauguração

com

O FILM CLASSICO DA WARNER BROTHERS

### Sonho de uma noite de verão

## ALHAMBRA

O CINEMA DOS BONS FILMS

HORARIO: 2-4-6-8 e 10 hrs.

HOJE Telephone 22-7092 HOJE

Beniamino

GIGLI

Magda

Schneider

em

Não

me

Esqueças

COMPLEMENTOS: (Nacional D. F. B.) — 6  
FOX MOVIE TONE NEWS — (Novidades mundiais)

NO PALCO — às 20.30 e 22.30 horas:  
A RADIO TUPY (O Cacique do Ar)  
apresenta seus melhores artistas e suas  
melhores orquestras em programmas  
especiais.

## PARISIENSE

ESTUDANTES E CRIANÇAS 19100 | POLTRONAS 25000  
SESSÕES A PARTIR DAS 12 HORAS

HOJE

Shirley Temple

em

A NOSSA GAROTA

em

FRANKIE DARRO

Buster Keaton, em

O ESPORTISTA

Segunda-Feira: PRIMAVERA EM PARIS,  
Tullio Carminatti — JOVEM DESTEMIDO,  
com JAMES DUNN.



Concertos de Radios

"Aprenda o caminho"

Casa Rio-Japão

Praca Olavo Bilac, 22

(N 21808)

Caminhão Chevrolet

Vende-se um de 4 cilindros, licenciado,

ver e tratar na garagem Diana, rua

Visconde da Gueva, 126. Aceite-se ofertas.

(N 22631)

Lojas nos abrigos da La-

pa e largo de São

Francisco

Alugam-se lojas nos abrigos em cons-

trução para pequenos negocios, de

grande venda. Plantas e informacoes

detalhadas com a companhia Nacional

de Propriedade. Rua Buenos Aires 57,

1º andar. (N 22534)

Predio - Centro - Venda

Vende-se no melhor local do centro

comercial, um solido predio de equis;

de 3 pavimentos, com negocio antigo.

Preço 280 contos, contrato por 7 anos

luros garantidos liquido 8 \$ ao ano.

Negocio directo com o aquirente tra-

ta-se, rua do Ouvidor 27, loja.

(N 21783)

Frei Fabiano de Christo

Agrado 4 frei Fabiano de Christo,

a graça obtida, Rio 12-11-35. Dagmar

Chaves Leal. (N 21785)

TIJUCA

Alugam-se para 1º de dezembro, os

apartamentos novos da rua João da Ma-

ta n.º 49, 49-A, 49-B, 51, 51-A, 51-B,

53, 53-A, 53-B, entradas avenida Ma-

camã, rua José Hygino n.º 188, e rua

D. Delphin. Abertos de 10 às 14

horas. (N 21787)

Móveis finos! occasião!

Vende-se urgente por qualquer preço

finissimo "dormitorio" e sala de jantar

folheadas de imbuia estilo modernissimo

a rua Riachuelo 418. Só a dimensão.

(N 21777)

## CINE-THEATRO

(Tel. 22-7581)

Carlos Gomes

HOJE em 3.ª

semana de exhibição:

As Pupilas

do Sr. Reitor

No mesmo programma:

TRAVESSA

com JANE WITHERS.

Torneio Medieval

(complemento inédito, recomen-

destamente chegado de Lisboa)

Complementos FOX e NA-

CIONAL D.F.B.

Segunda-Feira

Shirley Temple

George O' Brien

em

Buster Keaton

respectivamente em:

"A NOSSA GAROTA"

"Coragem e Lealdade"

"O Sportista".

2\$

Apartes de excel-

lencia de estas pro-

grammas, os pre-

ços das poltronas

são os mesmos.

## RIVAL

HOJE — Vespertal da Manhã, às

10 horas e à noite às 8 e 10 horas

(2.ª Sessão)

DULCINA e ODILON

na melhor peça de 1935!

GAIOLA

DOURADA

(LIBERTÉ PRODUCTIONS)

4 actos maravilhosos de MICHEL

DURAND, trad. de ALBERTO

QUEIROZ

DULCINA

num maravilhoso trabalho

mais empolgante que em Le Bonheur

Amor — FERIADO — Vespertal

às 15 horas com

"GAIOLA DOURADA"

Bilhetes à venda para hoje, amanhã

e depois

DTA 23:

"A MENINA DO CHOCOLATE"

NACIONAL

R. V. da Patria — 22-0073

AVISO — Por motivo de

força maior

HOJE em Matinée e Noite

MUNDOS

INTIMOS

por CLAUDETTE COLBERT

e CHARLES ROYER

em

COMPRANDO

BARULHO

por JAMES CAGNEY, em vez

de G. MEN contra o IMPE-

RIO DO CHILE, que bre-

vemente será exhibido.

Casa — Petropolis

Vende-se ótima, tratar com o pro-

prietario Roario 104, 3ª sala da frente,

tel. 24-5239.

(N 22594)

## BROADWAY

TEL. 22-87-88

HOJE 2-4-6-8-10 HORAS

Uma mulher rapta... Um reporter assassina-

do... Mysterio sobre mysterio... e o detective

ainda às voltas com uma loira do outro mundo!

William

POWELL

Ginger

ROGERS em

O RAPTO da

MEIA-NOITE

"STAR OF MIDNIGHT"

"A Cella dos Accusados" foi

uma verdadeira joia como

film policial.

"O rapto da meia noite" creio

que nada lhe fica dever."

De R. Magalhães Jr. de

"A Noite"

Complemento:

DE ILHOS A BARRIA

Nacional

CASA MOBILIADA

Alugue-se, para pequena família, a

prazo Santos Dumont n.º 2, Gavea

Em frente ao Jockey Club. (N 22619)

Ajudantes para chapéus

Precisam-se na casa Leblon. Rua

Gonçalves Dias n.º 15. (N 21810)

## METROPOLE

PHONE 22-8280

NA AVENIDA

ENTRADA DA RUA CHILE

2\$200

e 1\$100

HOJE Das 14 horas em diante A D. F. B. apresenta a produção nacional da BRASIL VOZ FILM

### Favella dos meus Amores

com CARMEN SANTOS, RODOLPHO MAYA, JAYME COSTA, SYLVIO CALDAS

e outros — Direcção de HUMBERTO MAURO

NO MESMO PROGRAMMA — A COLUMBIA apresenta

### A LEI DO TERROR

Tim Mc Coy — AUDACIA — LUTA — AVENTURA — PERIGO



## THEATRO RECREIO

HOJE — A's 20 e 22 HORAS — HOJE

Representações primarias representações da vibrante peça de

costume do consagrado escritor FREIRE JUN